

overheid_pouvoirs publics

Dorpsstraat 3, Jabbeke
Plaats_Localisation

Gemeentebestuur Jabbeke
Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

OYO Architects, Gent
Architect_Architecte

Cobe ingenieurs, Brugge
Studiebureau (stabiliteit)_Bureau d'études (stabilité)

Bouw en Renovatie, Rekkem
Hoofdaannemer_Entreprise générale

De Wandeler, Torhout
Staalbouwer_Constructeur métallique

De Wandeler
Infosteelleden_Membres d'Infosteel

Tekst_Texte: Tim Janssens
Beelden_Images: Infosteel (jvdb), Cobe ingenieurs
Tekeningen_Dessins: Cobe ingenieurs

Oud gemeentehuis wordt aantrekkelijke ontmoetingsplek

De dorpskern van Jabbeke wordt deze dagen volledig heraangelegd. Een van de speerpunten in deze transformatie is het gemeentehuis, dat grondig gerenoveerd en uitgebreid is. Achter het bestaande hoofdvolume, dat het straatbeeld al jaren typeert met zijn karakteristieke baksteenfaçade, verrees een moderne glazen aanbouw die op eigenzinnige wijze de link legt tussen verleden en toekomst en die het vernieuwde centrum een frisse aanblik geeft.

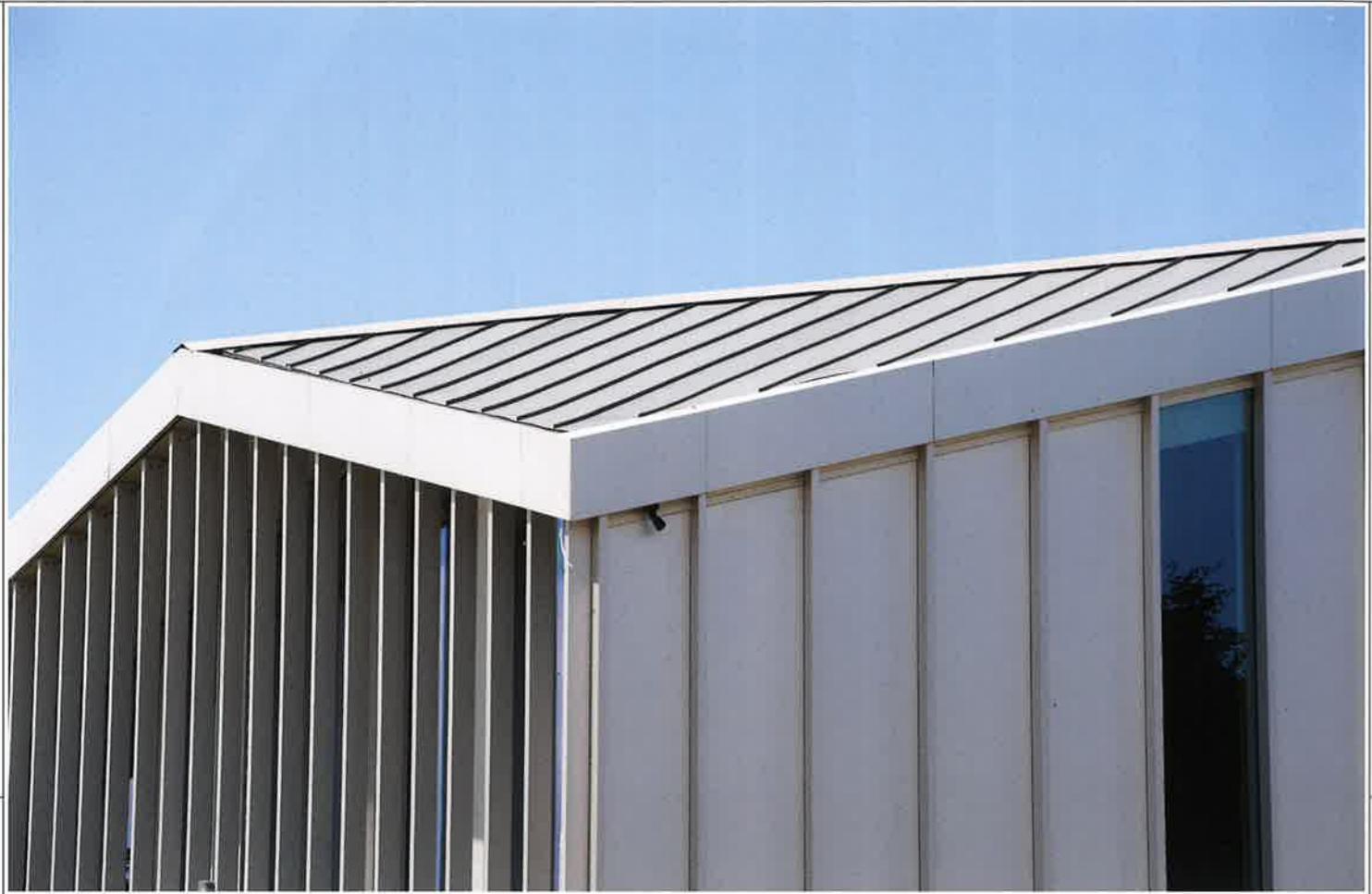
De ontwerpwedstrijd voor het nieuwe gemeentehuis van Jabbeke werd in 2018 gewonnen door OYO Architects. Dit Gentse bureau wist het gemeentebestuur te charmeren met een holistische, toekomstgerichte visie. "We stelden ons enkele cruciale vragen wanneer we ons over deze bijzondere opdracht bogen: wat betekent een gemeentehuis vandaag voor burgers en inwoners? En hoe kan het een meerwaarde

Une ancienne maison communale se mue en lieu de rencontres attrayant

Le centre du village de Jabbeke vit actuellement un réaménagement en profondeur. La maison communale, entièrement rénovée et agrandie, représente l'élément central de cette transformation. Derrière le volume principal existant, qui marque le paysage depuis des années avec sa façade en briques caractéristique, une extension moderne en verre a été construite. A sa manière, elle constitue un lien unique entre le passé et l'avenir et donne au centre rénové une allure revigorante.

Le concours d'architecture de la nouvelle maison communale de Jabbeke a été remporté en 2018 par OYO Architects. Ce bureau gantois a réussi à séduire le conseil communal avec une vision holistique et tournée vers l'avenir. « Nous nous sommes posé plusieurs questions essentielles lorsque nous avons envisagé cette mission spéciale : que représente aujourd'hui une maison communale pour les citoyens et les habitants ? Et





vormen? We zijn van mening dat de taak van een gemeentehuis een stuk verder gaat dan administratie en papierwerk. Vandaar dat we het in de eerste plaats hebben opgevat als een aantrekkelijke publieke ruimte die het sociale middelpunt van de gemeente vormt en die tegemoetkomt aan de noden van jong en oud”, vertellen de architecten.

Van gesloten naar open constructie

Een van de troeven van het ontwerp van OYO Architects is dat het niet uitging van een volledige vervangingsnieuwbouw. Enkel de delen die net langer aan de hedendaagse normen voldeden – oude structuren met veel kleine ruimtes die geen moderne manier van werken toelieten – werden gesloopt. Het horizontale hoofdgebouw bleef echter staan, al is het interieur wel grondig opgeknapt om de centralisering van de gemeentediensten en de creatie van open kantoorruimtes toe te laten. Daarachter is een modern nieuwbouwvolume met twee bovengrondse bouwlagen opgetrokken, dat met zijn bijzondere

comment peut-elle apporter une valeur ajoutée ? Nous pensons que la mission d'une maison communale va bien au-delà de l'administration et de la paperasse. C'est pourquoi nous l'avons conçue avant tout comme un espace public attrayant, qui constitue le centre social de la commune et qui répond aux besoins des jeunes et des moins jeunes », expliquent les architectes.

L'ouverture d'une construction fermée

L'une des forces du projet de OYO Architects est qu'il ne consiste pas en un remplacement complet. Seules les parties qui ne répondaient plus aux normes actuelles – de vieilles structures avec de nombreux petits locaux qui ne permettaient pas d'utiliser des méthodes de travail modernes – ont été démolies. Le bâtiment principal horizontal a été conservé, bien que l'intérieur ait été entièrement rénové pour permettre la centralisation des services communaux et la création d'espaces de bureaux ouverts. Derrière, un nouveau bâtiment moderne à deux étages a été érigé, qui, avec son architecture particulière,



architectuur de link legt tussen het verleden en de toekomst van de gemeente. “We hebben er bewust voor geopteerd om de materialiteit van de structuren anders te benaderen: van een gesloten baksteenstructuur naar een open glazen constructie”, leggen de architecten uit.

“Het bestaande gebouw is de plek waar het ‘werk’ gebeurt. Het biedt plaats aan administratieve ruimtes, vergaderzalen en rustige werkplekken. Het nieuwe gebouw is daarentegen grotendeels bestemd voor het brede publiek. Zo hebben we de centrale binnenplaats ontworpen als een feestelijke ruimte waar mensen na een huwelijksceremonie kunnen samenkomen om dat speciale moment eens zo intens te beleven. Bovendien wilden we vermijden dat het nieuwe gebouw een barrière zou vormen tussen de stedelijke voorzijde en het publiek park aan de achterzijde. Vandaar dat we enkele volumetrische aanpassingen hebben gedaan om de ruimtelijke footprint te beperken en de doorsteek vanuit de Dorpsstraat in stand te houden (inclusief een inham met de centrale binnenplaats).”

fait le lien entre le passé et l'avenir de la commune. « Nous avons délibérément opté pour une approche différente de la matérialité des structures : d'une structure fermée en briques à une structure ouverte en verre », expliquent les architectes.

« Le bâtiment existant est l'endroit où le travail se déroule. Il accueille des espaces administratifs, des salles de réunion et des postes de travail calmes. Le nouveau bâtiment, en revanche, est principalement destiné au grand public. Ainsi, nous avons conçu la cour centrale comme un espace festif où les gens peuvent se réunir après une cérémonie de mariage pour profiter au maximum de ce moment spécial. De plus, nous voulions éviter que le nouveau bâtiment ne forme une barrière entre le front urbain et le parc public à l'arrière. C'est pourquoi nous avons procédé à quelques ajustements volumétriques pour limiter l'empreinte spatiale et maintenir le passage depuis la Dorpsstraat (incluant une ouverture sur la cour centrale). »



Specifieke stalen draagstructuur

De nieuwbouw springt niet alleen in het oog door zijn imposante vriesgevels, maar zeker ook door het markante driedimensionale dak, dat uit een aaneenschakeling van hellende vlakken bestaat. Het hoeft dan ook niet te verwonderen dat de draagstructuur van het gebouw grotendeels is opgebouwd uit staal (55 ton S235-staal). "Het gaat om een gebout staalskelet van kolommen en liggers, geschoord tegen windkruisen in de gevel die de horizontale stabiliteit van het gebouw verzekeren en een liftkern in beton. De draagvloeren bestaan uit voorgespannen betongewelven met grote overspanningen en het dak uit geprofileerde staalplaten", vertelt Bruno De Maegd, projectingenieur bij studiebureau Cobe ingenieurs.



Une structure porteuse en acier particulière

Le nouveau bâtiment attire l'attention non seulement par ses imposants murs-rideaux, mais aussi par son toit tridimensionnel saisissant, qui consiste en une succession de plans inclinés. Il n'est donc pas surprenant que la structure porteuse du bâtiment soit en grande partie constituée d'acier (55 tonnes d'acier S235). « Il s'agit d'un squelette d'acier boulonné composé de colonnes et de poutres, contreventé par des croix en façade qui assurent la stabilité horizontale du bâtiment, et d'un noyau d'ascenseur en béton. Les planchers porteurs sont constitués de hourdis en béton précontraint de grandes portées, et la toiture de tôles d'acier profilées », explique Bruno De Maegd, ingénieur de projet au sein du bureau d'études Cobe ingénieurs.

"Vanuit het architectuurontwerp werd een balk-kolomstructuur gesuggereerd met integratie van de kolommen in de wanden en integratie van niet-doorhangende balken in de vloeren. Stalen profielsecties leken ons bijgevolg de meest aangewezen keuze. Kenmerkend voor dit project zijn de specifieke vormgeving van het dak en het feit dat de gevelliggers ter ondersteuning van de dakplaat en de verdiepingsvloer niet boven op, maar naast de gevelkolommen aansluiten. Dit laatste resulteerde in een dunne dak- en terugliggende plaatrand. Het staal kreeg een roest- en brandwerende behandelingen en de zichtbare kolommen zijn afgewerkt met een eindlaag. We zijn erg tevreden met het eindresultaat, dat absoluut gezien mag worden!"

« Partant du projet architectural, une structure poutre-colonne a été suggérée, avec une intégration des colonnes dans les murs et des poutres non suspendues dans les planchers. Des profilés en acier semblaient donc être le choix le plus approprié. Ce projet se caractérise par le design particulier de la toiture et par le fait que les poutres de façade qui soutiennent la dalle de toiture et le plancher de l'étage, ne sont pas connectées au-dessus, mais à côté des colonnes de la façade. Cela donne lieu à une rive de toit mince avec un bord de dalle en retrait. L'acier a subi un traitement contre la rouille et le feu et les colonnes visibles ont reçu une couche de finition. Nous sommes très satisfaits du résultat final, qui vaut vraiment la peine d'être vu ! »

