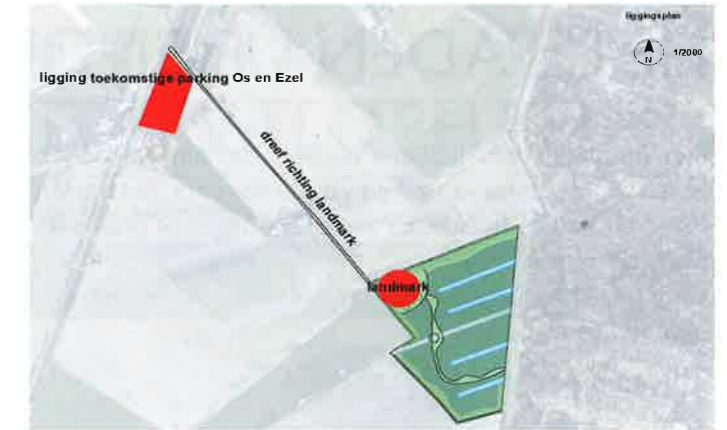


TOEGANGSPOORT EN LANDMARK VLOETHEMVELD

Voor de realisatie van een functionele landmark aan de rand van Vloethemveld, werd door de gemeente en de Vlaamse Landmaatschappij (VLM) een oproep uitgeschreven aan kunstenaars en ontwerpers. Hiervoor werd een budget van €20.000 geraamd, gedragen door de gemeente en de VLM.

Na een eerste selectieprocedure mochten acht ontwerpers hun voorstel mondeling toelichten. Na jurering werd de ontwerpdracht toegekend aan Jason Slabbynck van Studio MXMXM. Het ontwerp sloot het best aan bij de criteria die door de jury werden vooropgesteld.



Het ontwerp is een toren, opgebouwd uit zeven ongelijke ringen. De vorm refereert naar de gekende steenmannetjes die vaak in de natuur zijn terug te vinden. Door zijn uitstraling refereert de landmark ook naar een bunker wat op zijn beurt verwijst naar het militair verleden van Vloethemveld.

Wanneer de landmark van dichtbij bekeken wordt, is er een toegang te vinden aan één zijde. Als je de toren betreedt, kan je naar boven kijken en zijn er ook kijkgaten te vinden in de zijwanden. Dit zorgt voor een connectie met de omringende natuur en daagt kinderen uit om te spelen en experimenteren.

Rond de toren worden kinderen en bezoekers ook uitgedaagd om een eigen steenmannetje te maken.

